

**Biblioteca Națională a României  
SPAȚIUL „PAPIRUS”**

**Festival de muzică clasică pentru copii și tineri „MusicalFest 2022”**

**PROGRAM  
- 5 octombrie 2022 -**

**Concurs de Interpretare Muzicală – instrumentală și vocală**

**Școli / licee vocaționale**

**10:00 - 10:30 INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – SUFLĂTORI - LEMNE**

**10:30 – 10:40 INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – SUFLĂTORI -  
TRADIȚIONAL**

**10:40 – 11:10 ANSAMBLU INSTRUMENTAL**

**11:10 – 11:50 INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – VIOARĂ**

**11:50 - 12:20 INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – PIAN COMPLEMENTAR**

**12:20 – 12:50 Pauză**

**Școli / licee teoretice**

**12:50 - 13:05 INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – VIOARĂ**

**13:05 – 14:00 INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – PIAN**

**14:00 – 14:10 INTERPRETARE VOCALĂ**

Important!

Concurenții sunt invitați să se prezinte cu o oră înainte de intrarea în concurs la Sala de conferințe „Mircea Vulcănescu” Parter.

Hartă Parter: [https://www.bibnat.ro/dyn-doc/parter\\_site.pdf](https://www.bibnat.ro/dyn-doc/parter_site.pdf)

Iar cei care vor utiliza partituri în timpul concursului sunt rugați să aducă pupitrul propriu.

**10:00 - 10:30**

**INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – SUFLĂTORI - LEMNE**

**1. Maria Ecaterina Blejan** 9 ani, clasa a IV-a – **Flaut** – Colegiul de Muzică „George Enescu” București.

**Profesor coordonator:** Irina Maria Naneș.

**Acompaniator:** Blejan Ioan Theodor, elev.

**Piese interpretate:** Suita Celtică, Roberto di Marino;

Le petit negre, Claude Debussy.

**2. Maria Tomescu** 13 ani, clasa a VII-a – **Oboi** – Școala de Arte Nr. 3 București.

**Profesor coordonator:** Lucia Petroianu.

**Piese interpretate:** Sonata pentru oboi și pian, Jean Baptiste Loeillet 1. Largo cantabile

2. Allegro; Concertul pentru oboi, Domenico Cimarosa 3. Siciliana 4. Allegro giusto

**3. Ioana Tomescu** 17 ani, clasa a XII-a – **Clarinet** – Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București.

**Profesor coordonator:** Ovidiu Căplescu.

**Piesă interpretată:** Tema con variazioni, Jean Francaix

**10:30 - 10:40**

## **INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – SUFLĂTORI - TRADIȚIONAL**

**4. Maria Ecaterina Blejan** 9 ani, clasa a IV-a – **Nai** – Colegiul de Muzică „George Enescu” București.

**Profesor coordonator:** Găgiu Denise.

**La pian:** Blejan, Ioan Theodor, clasa a V-a, Colegiul Național de Muzică „George Enescu”.

**Piese interpretate:**

Rondeau, J. J. Mouret;

Vocalise, Op. 34, S. Rachmaninoff.

**10:40 – 11:10**

## **ANSAMBLU INSTRUMENTAL**

**5. Sebastian Manning** clasa a VII-a / **Lois Muntean** clasa a VII-a, Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara.

Ansamblu instrumental 2 viori și pian.

**Profesor coordonator:** Cristina Dan.

**Piesă interpretată:** Navarra pentru două viori și pian - Pablo de Sarasate.

**Profesor acompaniator:** Victor Andrei Părău.

## 6. Grupul GRAI

**Profesori coordonatori:** Mariana MUSTATEA, Hortensia ORCULA, Gabriela SUCIU, Andreea SAVANCIUC.

**Ecaterina Țoța** (vioară) 15 ani, clasa a IX-a, Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București. A fost timp de opt ani elevă a Școlii de Muzică și Arte № 4 București.

**Ana Țoța** (pian) 13 ani, clasa a VII-a, Școala Gimnazială de Muzică și Arte Plastice Nr. 4 București.

**Ruxandra Țoța** (violoncel) 9 ani, clasa a IV-a, Școala de Muzică și Arte №4 București.

**Piese interpretate:** Joseph HAYDN: Part № 3 (Allegro) Trio № 38 in D major, Hoboken XV:24 (compoziție din 1795, dedicată Rebecăi Schröter)

Enrique Espín YÉPEZ: Danza Ecuatoriana

Carlos GARDEL: Por una cabeza

Eugen DOGA: „Valsul Trandafirilor” (Gramofon | Waltz of Roses)

## 7. Trio DOMINO

**Ecaterina Țoța** (vioară) 15 ani, clasa a IX-a, Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București. A fost timp de opt ani elevă a Școlii de Muzică și Arte № 4 București.

**Diana Niculae** (violoncel) clasa a VI-a, Școala de Muzică și Arte № 4 București.

**Gabriel Tudusciuc** (pian) clasa a XI-a, Colegiul Mihai Viteazul București.

**Profesori coordonatori:** Mariana Mustătea – dirijor; Hortensia Orcula – coordinator.

**Piese interpretate:** Friling Klezmer - piano trio in G minor, Joachim Johow

First part from Kindertrio № 3, Op 39, №1 in F major”, Julius Klengel

11:10 - 11:50

## INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – VIOARĂ

**8. Muntean, Lois** a VIII-a, Liceul de muzică „Ion Vidu” Timișoara.

Vioară.

**Profesor coordonator:** Cristina Dan.

**Piesă interpretată:** F. Mendelssohn - Concertul pentru vioara in mi minor , op. 64, partea 2 și 3.

**Profesor acompaniator:** Victor Andrei Părău.

**9. Ecaterina Țoța** 15 ani, clasa a IX-a, Colegiul Național „George Enescu” București.

**Instrument:** Vioară.

**Profesor îndrumător:** Mihaela Nistor.

**Piese interpretate:** Francesco Maria VERACINI-Violin Sonata in E (MI) minor RITORNELLO Op.2 No. 8 (part 1 & part 2).

**10. Stoi Vlad Mihai** 14 ani, clasa a VIII-a, Școala Gimnazială de Arte Nr. 5 București.

**Instrument:** Vioară.

**Profesor îndrumător:** Nicolae Antonescu.

**Piese interpretate:** Czardas, Vittorio Monti

Meditation from Thais, Jules Massenet

**11. Comnoiu Timeea** 10 ani, clasa a V-a, Școala Gimnazială de Arte „Iosif Sava” București.

**Instrument:** Vioară.

**Profesor îndrumător:** Marina Țăran.

**Piese interpretate:** Concert nr. 9 partea I. Ch. Beriot.

**12. Sebastian Manning** clasa a VII-a, Liceul de Artă „Ion Vidu” Timișoara.

Vioară.

**Profesor coordonator:** Cristina Dan.

**Piesă interpretată:** Carmen Fantasy - Pablo de Sarasate.

**Profesor acompaniator:** Victor Andrei Părau.

**13. Raicu Ana** clasa a X-a, Colegiul de Arte „Dinu Lipatti” București.

Vioară.

**Profesor coordonator:** Rodica Drăgolic.

**Piesă interpretată:**

Nocturna - George Enescu;

Partita nr. 3: Prelude - J.S. Bach.

**Profesor acompaniator:** Otilia Costea.

**11:50 - 12:20**

### **INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – PIAN COMPLEMENTAR**

**14. Olariu, Miron** 11 ani, clasa a V-a, Colegiul Național de Muzică „George Enescu”, București.

**Profesor de pian complementar:** Ioana Teodoreanu.

**Piesă interpretată:** Invențiune la două voci în Fa, J. S. Bach.

**Instrument principal:** Trompetă.

**Profesor coordonator:** Alex Mavroean.

**15. Ion, Alessia Maria** 11 ani, Școala Gimnazială Nr. 199 „Alexandru Ioan Cuza” (clasele I-III:); Colegiul Național de Muzică „George Enescu” (clasele IV-V).

**Profesor de pian complementar:** Ioana Teodoreanu.

**Piesă interpretată:** La ci darem la mano/ Quadrille.

**Activități extrașcolare:** cor, canto, pian, chitară.

**16. Blejan, Ioan Theodor** 11 ani, clasa a V-a, Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București.

**Professor de pian complementar:** Ioana Teodoreanu.

**Instrument principal:** Harpă.

**Piese interpretate:**

Preludiu Nr. 5 (Bruyeres) - Claude Debussy.

Les Boreades - J. P. Rameau.

**17. Pene, Darius** 12 ani, clasa a VI-a, Școala Gimnazială de Arte Nr. 5 București.

**Professor de pian complementar:** Nechifor Alina Ioana.

**Piese interpretate:**

Impatience de Stephen Heller

Sur le fil de Yann Tiersen

**18. Șerban, Jasmine** 13 ani, clasa a VII-a, Colegiul Național de Muzică „George Enescu” București.

**Profesor de pian complementar:** Ioana Teodoreanu.

**Piese interpretate:**

Sonatina vieneză nr. 1 în Do major partea I, W. A. Mozart;

Fr. Schubert - Vals nr. 5, op 33.

**19. Simeon, Roșca** 13 ani, clasa a VII-a, Anul 2, Școala Gimnazială de Arte Nr. 5 București.

**Profesor de pian complementar:** Alina Nechifor.

**Piese interpretate:**

Stephen Heller- Studiu op.45 Impacience

Frédéric Chopin - Vals în La minor.

**12:20 – 12:50 Pauză**

12:50 - 13:05

Școli / licee teoretice

### SECȚIUNEA INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – VIOARĂ

**20. Cristina Necula** 13 ani, clasa a VIII-a, Colegiul Național „Emil Racoviță” Cluj-Napoca.

**Instrument:** Vioară.

**Profesor îndrumător:** Dejica Cosovici Ștefan, Școala Gimnazială de Muzică „Augustin Bena”.

**Piese interpretate:** Méditation de Thaïs de Jules Massenet, Siciliana de Constantin Nottara și partitele Gigue și Bourée de Johann Sebastian Bach.

13:05 - 14:00

### INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ – PIAN

**21. Ilinca Cucu** 8 ani, clasa a II-a, Școala Constantin Brâncuși Nr. 174 București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor îndrumător:** Liana Collec.

**Piese interpretate:** Valsul florilor, Bouree.

**22. Blinda Rebecca Elena** 9 ani, clasa a III-a, București/ sistem particular.

**Profesor îndrumător:** Florentina Runceanu.

**Piese interpretate:**

Under the sea, Alan Menken

Für Elise, Ludwig van Beethoven

**23. Blinda Jasmina Maria** 11 ani, clasa a VI-a, Ilfov/ Școala Gimnaziala Kids Club Militari, Ilfov.

**Instrument:** pian.

**Profesor îndrumător:** Florentina Runceanu.

**Piese interpretate:**

Swan Lake, P. I. Ceaikovski - Arr. Raif Husicic;

Beauty and the Beast, Alan Menken

**24. Iakab, Stefan** 11 ani, clasa a V-a, sistem particular.

**Instrument:** pian, anul II.

**Profesor îndrumător:** Runceanu Florentina.

**Piese interpretate:**

Prelude in C Major BWV 846; Moonlight Sonata, LUDWIG van Beethoven

**25. Dumitrescu, Bogdan Alexandru** 12 ani, clasa a VI-a, Școala Gimnazială Nr. 196 „Federico Garcia Lorca” București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor îndrumător:** Alina Ioana Nechifor.

**Piese interpretate:**

Nuvole Bianche, Ludovico Einaudi,

Studiu Op. 76 nr.2, Jean Sibelius,

**13:30**

**26. Aviana, Adelina-Cristina** 12 ani, clasa a VII-a, Școala Sfânta Treime, Sector 6, București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor îndrumător:** Florentina Runceanu.

**Piese interpretate:** Pirații, Hans Zimmer; Carrese, Bruno Coulais.

**27. Manea, Darius Alexandru** 12 ani, clasa a VI-a, Școala Nr. 150 București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor de pian complementar:** Stan Florian.

**Piese interpretate:** Mariage D'amour, Paul de Senneville, 4 min.

**28. Grecu Octavian** 14 ani, clasa a VIII-a, Școala Gimnazială „Sfânta Treime” București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor îndrumător:** Florentina Runceanu.

**Piese interpretate:** Valurile Dunării, Iosif Ivanovic; Sonata Lunii, Ludwig van Beethoven.

**29. Ceaușu, Irina** 15 ani, București, sistem particular.

**Instrument:** Pian, anul al VI-lea.

**Profesor coordonator:** Alina Ioana Nechifor.

**Piese interpretate:** Valse d'Amelie de Yann Tierzen

Gramofon Waltz de Eugen Doga

**30. Oprea, Tudor George** 9 ani, clasa a III-a, Școala Gimnazială „Liviu Rebreanu” București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor coordonator:** Alina Ioana Nechifor.

**Piese interpretate:**

Polonaise (Frederic Chopin)

The Entertainer (Scott Joplin)

**31. Hustea, Aida Maria** 9 ani, anul al III-a, Colegiul Național de Arte „Dinu Lipatti” București.

**Instrument:** Pian.

**Profesor coordonator:** Narcisa Băleanu.

**Piese interpretate:** Joacă tata langă fată

**14:00 - 14:10**

## INTERPRETARE VOCALĂ

**32. Danciu, Laura Maria** 13 ani, anul I, Școala de Muzică Populară Românească.

**Profesor coordonator:** Narcisa Băleanu și Alin Alexandru Rusu.

**Piese interpretate:** Balada: „Arză-te focu' război”

**33. Pop, Allana Mayra** 13 ani, clasa a VII-a, Școala Gimnazială „Sfantul Andrei” Nr. 172 București.

**Profesor coordonator:** Liliana Pătrașcu.

**Piese interpretate:** „Fleurs du Mal”, Peterson/Thomas Schwarz/Matthias Meissner/Martin Himmelsbach/Klaus Hirschburger/Brightman.

Important!

Concurenții sunt invitați să se prezinte cu o oră înainte de intrarea în concurs la Sala de conferințe „Mircea Vulcănescu” Parter.

Hartă Parter: [https://www.bibnat.ro/dyn-doc/parter\\_site.pdf](https://www.bibnat.ro/dyn-doc/parter_site.pdf)

Iar cei care vor utiliza partituri în timpul concursului sunt rugați să aducă pupitrul propriu.